

INGRIED BOUSSAROQUE-CV

voix, nay, flûtes à bec, chalémie, kantele, mandoline, percussions, composition & arrangements
www.ingried.com

EXPÉRIENCE – GROUPES

Dans tous ces projets, Ingried est chanteuse, multi-instrumentiste, compositrice et arrangeuse :

2018-...	Duo de chant gaélique et québécois; premiers concerts au Québec à l'automne 2018	Gaelinn
2018-...	Duo avec Nicolas Koch-Simms (vielle à roue, Danemark) Tournée en France et au Danemark à l'été 2018	Duo'dragore
2013-...	Concerts solo présentés au Québec, au Danemark, en Suède, en Écosse, etc. (trad)	Projet solo
2011-...	Quatuor basé à Montréal (jazz/musique du monde)	Souk d'érable
1995-...	Directrice artistique de cet ensemble montréalais (musique ancienne/musique du monde)	La Mandragore
2015-17	Trio Danemark-Écosse-Québec (trad)	Trîles
2013-16	Duo voix-harpe avec Myriam Reid (classique/musique ancienne)	Duo Diaphane
2012	Collaboration pour un album (électro/musique du monde)	Biobazar/Neã
2011-12	Chant grégorien et médiéval	Ensemble Scholastica
2011	Chant grégorien et médiéval	Deus ex Machina
2010-11	Flamenco	La poesia del flamenco
2010	Musique du monde	Okto Echo
2009-10	Barbershop & musique cubaine	Ensemble vocal Nexus

EXPÉRIENCE - CHOEURS

2000-04; 2007-2017 Chef de pupitre soprano St-James United Church Choir
2004-05 Chef de pupitre soprano Christ Church Cathedral

1995-...: Soliste et choristes pour différents ensembles :

Choeur de l'OSM	Ensemble Continuo	Ensemble choral Vox
Ensemble vocal Arts-Québec	Chœur Saint-Germain	Shaare Zion Synagog Choir
Chorale du cégep de Saint-Jérôme	Ensemble Musica Viva	Chœur Outremont
St-Andrew Dominion Douglas Choir	Musica Orbium	Christ Church Cathedral Choir
Brockville Community Choir (Ontario)	Etc.	

PRIX ET BOURSES

2016 Trophée Largs (médaille d'or) au **National Mòd** (Écosse) – Catégorie : chanson auto-accompagnée

- 2016 Médaille d'or au **Barra Mòd** (Écosse) - Puirt-a-beul
- 2016 **CALQ**: recherche et création (individuel)
- 2015 **CALQ**: développement professionnel (individuel)
- 2014 Concert Voix de femmes sélectionné par le **SAMS** (Société pour les arts dans le milieu de la santé)
- 2013 **CALQ**: développement professionnel (individuel)
- 2013 **CAM**: soutien au projet (nouveau concert pour La Mandragore)
- 2013 **CAC**: bourse pour musicien professionnel (individuel)
- 2013 **Prix Opus**: « Concert de l'année, musique du monde » pour Convivencia (La Mandragore)
- 2012 **Musicaction**: « Production d'album » et « Marketing », pour Ôbômquêtek de Biobazar
- 2012 Concert Convivencia sélectionné par **Le CAM en tournée** (pour 2012-13)
- 2011 Album Convivencia nominé « Meilleur album Musique du monde » à l'**ADISQ 2011**
- 2011 **Musicaction**: « Production d'album » et « Marketing », pour Convivencia de La Mandragore
- 2007-2008 **Jeune Volontaire** subvention pour le projet « Neä : Sweet Factory »
- 2006, 2007 Boursière du festival **KlezKanada**, musique klezmer/yiddish
- 2003 **CAC**: subvention de gestion et de production de matériel promotionnel (Jongleurs de la Mandragore)
- 2002 **ONF** et **Chaîne Bravo!**: subvention pour vidéoclip (Jongleurs de la Mandragore)

ALBUMS

- 2018 **Saltabraz** lter **indépendant**, artiste invitée (France)
- 2016 **Souk d'érable** Solstice métis **Malasartes**
- 2016 **Ingrid Boussaroque** Islands **indépendant**
- 2015 **La Mandragore** Midgard **Big Round Records** (USA)
- 2012 **Biobazar** Ôbômquêtek **Fidelio**
- 2011 **Neä** Sweet Factory **indépendant**
- 2010 **La Mandragore** Convivencia **Fidelio**
- 2005 **La Mandragore** Barbarossa **Fidelio**
- 2002 **St-James United Church Choir** Noël à St-James **indépendant**
- 2002 **La Mandragore** Gibraltar **indépendant**
- 2001 **La Mandragore** Miracle! **Indépendant**
- 2000 **Christ Church Choirs** In dulci júbilo **Atma**
- 1996 **Cirque du Soleil** Quidam **BMG**

FORMATION

- | | | |
|----------|----------------|--|
| 2015-... | Chant gaélique | Kenna Campbell Kennedy, Écosse |
| 2015 | Chant gaélique | Christine Primrose à Sabhal Mòr Ostaig, Skye, Écosse |

2014	Chant traditionnel « kulning »	Helle Thun, Copenague, Danemark
2013	Musique et chant islandais	Academie de musique traditionnelle, Siglufjörður, Islande
2013	Chant suédois	Atelier avec le groupe suédois Kongero (Montréal)
2012	Musique arabe et nay	Dr. Jihad Racy (Montréal)
2011	Technique “belt” (comédie musicale)	Jonathan Patterson et Chris Barillaro (Montréal)
2010	Chant arabe et nay	Simon Shaheen Arabic Music Retreat (US) Rima Khcheich (singing), Jihad Racy (nay)
2006-07	Boursière, chant yiddish	KlezKanada
2006	Danse et chant gitan	École Amala (Serbie)
2005-06	Chant classique	Glenn Chambers au CNSDM de Paris (France)
2003-04	Ornementation baroque	Barbara Schlick, Allemagne
2003-04	Chant medieval et grégorien	Brigitte Lesne au Centre de musique médiévale de Paris

Diplôme

1992 Lauréat 2 piano – Grande distinction École de musique Vincent d’Indy (Hélène Denomcourt)

Autres professeurs (chant classique) : Lucie Mayer, Marie-Annick Béliveau

Autres techniques vocales : Flamenco (J-L Péres), arabe (C. Helal), géorgien (F. Kane)

ENSEIGNEMENT

2012-...	Professeur de chant, piano et danses du monde	Centre culturel Georges-Vanier (Montréal)
1992-...	Professeur de chant, flûtes, piano; ateliers sur sujets variés	Privé
2014	Leader artistique	Ethno Denmark (Danemark)
2014	Professeur invité, musique trad	Conservatoire d’Odense Académie Royale d’Århus (Danemark)
2011-13	Direction musicale	Every Kid choir Every Senior choir (Montréal)
2004-07	Ateliers, chant médiéval	Studio Mandragore (Montréal)
1995-97	Professeur de solfège et chef de pupitre	Ensemble vocal Arts-Québec (Montréal)

Logiciels musicaux utilisés: Ableton Live, WaveLab, Logic, Finale, Sound Forge